



---

Richtlinie  
für das  
Wertungsplatteln und  
Deanddrehen  
des Altbayrisch-Schwäbischen  
Gauverbandes

## **Inhaltsverzeichnis:**

<b>Altersklassen</b>	<b>12</b>
<b>Auslosung</b>	<b>11</b>
<b>Ausrichter</b>	<b>1</b>
<b>Auswertung</b>	<b>14</b>
<b>Auswertungskommission</b>	<b>18</b>
<b>Änderungen</b>	<b>20</b>
<b>Bayerischer Löwe</b>	<b>19</b>
<b>Gaugruppe (Aktiv)</b>	<b>17</b>
<b>Gruppenwertung</b>	<b>13</b>
<b>Gültigkeit der Richtlinie</b>	<b>21</b>
<b>Kosten (Aktiv)</b>	<b>15</b>
<b>Musiker</b>	<b>9</b>
<b>Plattlerauswahl</b>	<b>7</b>
<b>Teilnehmer</b>	<b>2</b>
<b>Teilnehmergebühr</b>	<b>10</b>
<b>Tracht</b>	<b>3</b>
<b>Verantwortung</b>	<b>16</b>
<b>Wertung/Punktabzug</b>	<b>8</b>
<b>Wertungskreis</b>	<b>5</b>
<b>Wertungsrichter</b>	<b>4</b>
<b>Wertungstabellen</b>	<b>6</b>

## 1. **Ausrichter:**

Der Verein, der das Gautrachtenfest ausrichtet, wird automatisch im selben Jahr mit der Ausrichtung des Aktiven-Gauwertungsplatteln und –deandldrehen (nachfolgend nur noch Aktiven-Wertungsplatteln oder Wertungsplatteln genannt) beauftragt.

Das Aktiven-Wertungsplatteln soll am 1. Sonntag im November durchgeführt werden. Fällt der Termin auf Allerheiligen verschiebt sich das Wertungsplatteln um eine Woche nach hinten.

Für Jahre ohne Durchführungsverpflichtung eines Vereins können sich Gauvereine um die Ausrichtung des Aktiven-Wertungsplatteln bewerben. Bei mehreren Bewerbern entscheidet der Gauausschuss über die Zuteilung.

Sofern sich kein Verein bewirbt entscheidet der Gauausschuss über die Durchführung des Aktiven-Wertungsplatteln und kann ebenso Ausrichter werden.

Die Jugend-Wertungsplatteln der Bezirke werden von den Bezirken selbstständig, eventuell unter Mithilfe der Gauvorplattler, durchgeführt.

## 2. **Teilnehmer:**

Teilnahmeberechtigt an den einzelnen Wertungsplatteln sind alle Mitglieder der dem Altbayrisch-Schwäbischen Gauverband angeschlossenen Vereine, sowie die in den jeweiligen Vereins-Jugendgruppen angeschlossenen Kinder und Jugendlichen.

Eine Teilnahme für Jugendliche ist am Jugend- und Aktivenwertungsplatteln im selben Jahr möglich.

Das Alter für die Teilnahme an den jeweiligen Wertungsplatteln ist unter Punkt 12 geregelt.

## 3. **Tracht:**

Zur Teilnahme an den Wertungsplatteln wird das Auftreten in vollständiger Festtracht (Aktiv) oder Halbtracht (Jugend), entsprechend der jeweiligen Vereinstracht, vorausgesetzt.

Jugendliche, die am Aktivenwertungsplatteln teilnehmen, müssen die Festtracht der Aktiven tragen.

### 3.1 **Deandl:**

- Festtracht (Aktiv) bzw. Halbtracht (Jugend), entsprechend der Vereinstracht
- Trachtenstrumpfhose, Tanzhose (aktiv) und Unterrock
- Halsschmuck (Collier, Kropfkette) beim Jugendwertungsplatteln ist auch ein Samtband ausreichend.
- Hut mit Hutschmuck (Aktiv)
- Bis 9 Jahre: mindestens trachtenähnliches schwarzes Schuhwerk
- Ab 10 Jahre: schwarze Trachtenschuhe mit glatter Sohle und Absatz aus Leder oder Gummi (sowohl Sohle, als auch Absatz)
- Ab 14 Jahre: schwarze Trachtenschuhe mit Ledersohle, Gummiabsatz ist erlaubt.
- Bis 13 Jahre: kindgerechte Zopffrisur
- Ab 14 Jahre: hochgesteckte Haar- oder Flechtfrisur. Ist der Hut Bestandteil der Jugendtracht, ist dieser ebenfalls zu tragen.
- Haarteile und Hilfsmittel wie Schopfringe usw. sind erlaubt. Bei Jugendlichen bis 13 Jahre sind Haarspangen und Haargummis entsprechend der Haarfarbe zulässig.
- Beim Aktivenwertungsplatteln ist traditioneller Haarschmuck (aus Silber, Alpacca, Cordonettdraht) ein Bestandteil der Festtracht. Beim Jugendwertungsplatteln darf traditioneller Haarschmuck getragen werden (bei der Jugend keine Pflicht).
- Jegliche dekorative Kosmetik im Gesicht und auf den Fingernägeln führt zu Punktabzug und ist im Wertungsbogen unter „Make-up“ abzuziehen.
- Sichtbare Piercings und Tattoos sind nicht erlaubt und werden im Wertungsbogen abgezogen.

### 3.2 Buam:

- Festtracht entsprechend der Vereinstracht
- Lederhose (kurz) und Trachtenhosenträger mit Quersteg
- Hut mit Hutschmuck
- Weste mit Uhrkette, entsprechend der Vereinstracht (beim Aktivenwertungsplatteln)
- Weißes, langärmeliges Trachtenhemd (Ärmel nicht hochgekrempelet)
- Trachtenstrümpfe
- Krawatte/Tücherl
- Bis 9 Jahre: mindestens trachtenähnliches schwarzes Schuhwerk
- Ab 10 Jahre: schwarze Trachtenschuhe mit glatter Sohle und Absatz aus Leder oder Gummi (sowohl Sohle, als auch Absatz)
- Ab 14 Jahre: schwarze Trachtenschuhe mit Ledersohle, Gummiabsatz ist erlaubt.
- Kurzer Haarschnitt, der bei gerader Haltung nicht über den Hemdkragen ragt
- Jegliche dekorative Kosmetik im Gesicht und auf den Fingernägeln führt zu Punktabzug und ist im Wertungsbogen unter „Make-up“ abzuziehen.
- Sichtbare Piercings und Tattoos sind nicht erlaubt und werden im Wertungsbogen abgezogen.

### 3.3 Allgemein:

Weitere unter Punkt „Tracht“ abzuziehende Fehler sind im Wertungsbogen aufgeführt.

Bei Nichtbeachten erfolgen Fehlerpunkte entsprechend den Wertungstabellen.

Bei Unklarheiten im Punkt Tracht ist beim Aktivenwertungsplatteln mit den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen und beim Jugendwertungsplatteln mit den Bezirksleitern Rücksprache zu halten.

## 4. Wertungsrichter:

Pro Kreis müssen mindestens 5 Wertungsrichter zum Einsatz kommen.

Die Wertungsrichter beim Aktiven-Wertungsplatteln werden von den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen ausgewählt und sollten von folgenden Gauverbänden kommen:

- Allgäuer Gauverband
- Huosigau
- Isargau
- Lechgauverband
- Loisachgau
- Oberer Lechgauverband

Die Wertungsrichter sollten nur aus einem Gauverband kommen.

Bei den Jugend-Wertungsplatteln kommen die Wertungsrichter aus dem Altbayrisch-Schwäbischen Gauverband und werden vom Bezirksleiter in Absprache mit den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen ausgewählt.

## 5. Wertungskreis:

Das Platteln sowie das Deandldrehen wird bei der Einzelwertung im 4-Meter-Kreis durchgeführt. Gemessen wird der Kreis an der äußersten Markierung. Übertreten der Markierung bedeutet „Außer Kreis“, dabei muss die Sohle bzw. Absatz oder das Knie (Bua) den Boden berühren. Der Wertungskreis wird vor dem Wertungsplatteln vom Gauvorplattler/Deandlvertreterin (Aktiv), bzw. dem Bezirksleiter (Jugend) und der Auswertungskommission auf Maß und Sichtbarkeit überprüft.

Bei der Gruppenwertung entfällt der 4-Meter-Kreis.

**6. Wertungstabellen:**

Es kommen die Wertungstabellen des Altbayrisch-Schwäbischen Gauverbandes in ihrer jeweils gültigen Fassung zur Anwendung.  
Die Wertungstabellen werden vom Gauverband gestellt.

# Wertungsbogen Buam

Startnummer: \_\_\_\_\_

	Abzug	Fehler	Abzug	Fehler
Tracht		Hut, Hutschmuck		Schuhe (Gummisohle)
		Haare		Schmuck, Piercing, Tattoo, Make-up
		Strümpfe rutschen		Bundhose, Hosenträger
		Uhrkette, Weste, Hemd		Reden im Kreis
Ausdrehen und Einstampfen		Fußschwingen mangelhaft		Halb- oder nach hinten ausgedreht
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Nicht eingestampft
Eingang-, Aufsprung-, Boden- und Nachfigur		Stampfer außer Takt		Rückwärts platteln oder stampfen
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Kein zweiter Aufsprung,
		Schläge außer Takt		Knie nicht am Boden
		Ungleiche oder leichte Schläge		
Figur und Haltung		Unsichere oder steife Haltung		Kein Blickkontakt zur Tänzerin
		Kontakt zur Tänzerin		Tänzerin den Rücken geboten
Einholen der Tänzerin		Schrittwechsel		Mehrmals nach der Tänzerin greifen
		Außer Takt		Zu früh
Rundtanz		Große Schritte		Außer Kreis
		Schaukeln		Am Platz tanzen
		Außer Takt		Rundtanz zu kurz
Ausdrehen und Einstampfen		Fußschwingen mangelhaft		Halb- oder nach hinten ausgedreht
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Nicht eingestampft
Plattler		Stampfer außer Takt		Rückwärts platteln oder stampfen
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Außer Kreis
		Schläge außer Takt		
		Ungleiche oder leichte Schläge		
Ausgang-, Aufsprung-, Boden- und Nachfigur		Stampfer außer Takt		Rückwärts platteln oder stampfen
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Kein zweiter Aufsprung,
		Schläge außer Takt		Knie nicht am Boden
		Ungleiche oder leichte Schläge		Schlagwechsel
Figur und Haltung		Unsichere oder steife Haltung		Kein Blickkontakt zur Tänzerin
		Kontakt zur Tänzerin		Tänzerin den Rücken geboten
Einholen der Tänzerin		Schrittwechsel		Mehrmals nach der Tänzerin greifen
		Außer Takt		Zu früh
Rundtanz		Große Schritte		Außer Kreis
		Schaukeln		Am Platz tanzen
		Außer Takt		Rundtanz zu kurz
Ausdrehen und Schlussfigur		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Knie nicht am Boden
		Zu früh / nicht gemeinsam weggehen		Mangelhafte Schlussfigur

<b>Fehleranzahl</b>	
---------------------	--

<b>Bemerkungen</b>	
--------------------	--

**Gesamthaltung** (Beste Wertung 1, schlechteste Wertung 10)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

<b>Punktrichter:</b>
----------------------

# Wertungsbogen Deandl

Startnummer: \_\_\_\_\_

	Abzug	Fehler	Abzug	Fehler
Tracht		Hut, Hutschmuck		Schmuck, Piercing
		Haare		Unterrock, Spitzenhose
		Make-up, Tattoo		Strumpfhose, Strümpfe
		Halskette		Schuhe (Gummisohle)
		Blumen		Reden im Kreis
Ausdrehen		Fußschwingen mangelhaft		Linke Hand nicht in der Hüfte
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Rechte Hand nicht am Schurz
		Halb ausgedreht		Unsichere / schlechte Haltung
Drehen der Tänzerin und Rockglocke		Außer Takt		Große Schritte
		Außer Kreis		Am Platz / rückwärts drehen
		Quer durch den Kreis		Stehen bleiben
		Kreis nicht ausgedreht		Schlechte Rockglocke
Eindrehen		Schrittwechsel		Zu früh die Hände eingesetzt
		Stehen bleiben		Außer Kreis
		Außer Takt		
Rundtanz		Große Schritte		Am Platz tanzen
		Schaukeln		Außer Kreis
		Außer Takt		Rundtanz zu kurz
Ausdrehen		Fußschwingen mangelhaft		Linke Hand nicht in der Hüfte
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Rechte Hand nicht am Schurz
		Halb ausgedreht		Unsichere / schlechte Haltung
Drehen der Tänzerin und Rockglocke		Außer Takt		Große Schritte
		Außer Kreis		Am Platz / rückwärts drehen
		Quer durch den Kreis		Stehen bleiben
		Kreis nicht ausgedreht		Schlechte Rockglocke
Eindrehen		Schrittwechsel		Zu früh die Hände eingesetzt
		Stehen bleiben		Außer Kreis
		Außer Takt		
Rundtanz		Große Schritte		Außer Kreis
		Schaukeln		Am Platz tanzen
		Außer Takt		Rundtanz zu kurz
Ausdrehen und Schlussfigur		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Halb ausgedreht
		Zu früh / nicht gemeinsam weggehen		Mangelhafte Schlussfigur

<b>Fehleranzahl</b>	
---------------------	--

<b>Bemerkungen</b>	
--------------------	--

<b>Gesamthaltung</b> (Beste Wertung 1, schlechteste Wertung 10)									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Punktrichter:**

# Wertungsbogen Gruppe

Startnummer: \_\_\_\_\_

	Abzug	Fehler Buam	Abzug	Fehler Deandl					
Tracht		Hut, Hutschmuck		Hut, Hutschmuck, Haare					
		Haare		Make-up, Tattoo					
		Strümpfe rutschen		Halskette, Blumen					
		Uhrkette, Weste, Hemd		Schmuck, Piercing					
		Schuhe (Gummisohle),		Unterrock, Spitzenhose					
		Schmuck, Piercing, Tattoo, Make-up		Strumpfhose, Strümpfe					
		Bundhose, Hosenträger		Schuhe (Gummisohle)					
Ausdrehen und Einstampfen		Reden im Kreis		Reden im Kreis					
		Fußschwingen mangelhaft		Fußschwingen mangelhaft					
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Zu früh oder zu spät ausgedreht					
		Halb- oder nach hinten ausgedreht		Linke Hand nicht in der Hüfte					
Eingang-, Aufsprung-, Boden- und Nachfigur, Drehen der Tänzerin		Nicht eingestampft		Rechte Hand nicht am Schurz					
		Stampfer außer Takt		Außer Takt					
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Große Schritte					
		Schläge außer Takt		Am Platz / rückwärts drehen					
		Ungleiche oder leichte Schläge		Stehen bleiben					
		Kein zweiter Aufsprung,		Schlechte Rockglocke					
Einholen der Tänzerin		Knie nicht am Boden		Ungleichmäßiger Abstand					
		Schrittwechsel		Schrittwechsel					
		Außer Takt		Stehen bleiben					
		Mehrmals nach der Tänzerin greifen		Außer Takt					
Rundtanz		Zu früh oder ungleich		Zu früh die Hände eingesetzt					
		Große Schritte		Große Schritte					
		Schaukeln		Schaukeln					
		Außer Takt		Außer Takt					
		Am Platz tanzen		Ungleicher Abstand					
Ausdrehen und Einstampfen		Rundtanz zu kurz							
		Fußschwingen mangelhaft		Fußschwingen mangelhaft					
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Zu früh oder zu spät ausgedreht					
		Halb- oder nach hinten ausgedreht		Linke Hand nicht in der Hüfte					
Plattler		Nicht eingestampft		Rechte Hand nicht am Schurz					
		Stampfer außer Takt		Außer Takt					
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Große Schritte					
		Schläge außer Takt		Am Platz / rückwärts drehen					
		Ungleiche oder leichte Schläge		Stehen bleiben					
				Schlechte Rockglocke					
Ausgang-, Aufsprung-, Boden- und Nachfigur Drehen der Tänzerin				Ungleichmäßiger Abstand					
		Stampfer außer Takt		Außer Takt					
		Ungleicher oder leichter Stampfer		Große Schritte					
		Schläge außer Takt		Am Platz / rückwärts drehen					
		Ungleiche oder leichte Schläge		Stehen bleiben					
Einholen der Tänzerin		Kein zweiter Aufsprung,		Schlechte Rockglocke					
		Knie nicht am Boden		Ungleichmäßiger Abstand					
		Schrittwechsel		Schrittwechsel					
		Außer Takt		Stehen bleiben					
Rundtanz		Mehrmals nach der Tänzerin greifen		Außer Takt					
		Zu früh oder ungleich		Zu früh die Hände eingesetzt					
		Große Schritte		Große Schritte					
		Schaukeln		Schaukeln					
		Außer Takt		Außer Takt					
Ausdrehen und Schlussfigur		Am Platz tanzen		Ungleicher Abstand					
		Rundtanz zu kurz							
		Zu früh oder zu spät ausgedreht		Zu früh/nicht gemeinsam weggehen					
		Knie nicht am Boden		Mangelhafte Schlussfigur					
<b>Fehleranzahl</b>									
<b>Bemerkungen</b>									
<b>Gesamthaltung Buam und Deandl gesamt</b> (Beste Wertung 1, schlechteste Wertung 10)									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<b>Punktrichter:</b>									



## 7. Plattlerauswahl:

Welcher Plattler gezeigt wird bleibt jedem Teilnehmer selbst überlassen. Es gibt keine Beschränkung auf bestimmte Plattler.

Die ausgewählten Musiker können mindestens die unter Punkt 9 aufgeführten Plattler sicher spielen.

Sollte sich ein Teilnehmer für einen anderen Plattler entscheiden liegt das Risiko bei einem Verspielen des Musikers alleine beim Teilnehmer selbst. Eine Wiederholung des Plattlers ist nur nach Absprache der Gauvorplattler/Deandlvertreterinnen (Aktiv) bzw. Bezirksleiter (Jugend), der Auswertungskommission und Wertungsrichter möglich, aber nicht zwingend. Die Entscheidung hierüber liegt bei den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen bzw. Bezirksleitern und der Auswertungskommission.

Der Einzel-Plattler setzt sich wie folgt zusammen:

Eingangsfigur – kurzer Teil – 1x Trio – Plattler – kurzer Teil – 1x Trio – Schlussfigur

Der Gruppenplattler setzt sich wie folgt zusammen:

Eingangsfigur – kurzer Teil – 2x Trio – Plattler – kurzer Teil – 2x Trio – Plattler – kurzer Teil – 2x Trio – Schlussfigur

Der Ein- und Ausgang (kurzer Teil) muss beim Buam gleich sein (Kreuzschläge, Doppelschläge). Es müssen bei jedem kurzen Teil (Einzel- und Gruppenwertung) zwei erkennbare Hochsprünge gezeigt werden, wobei mit der rechten Hand die rechte Fußspitze erreicht werden muss. Wasser- und Schaftschläge sind nicht erlaubt.

## 8. Wertung/Punktabzug:

Punktabzüge im Bereich Fehler und Haltung sind Tatsachenentscheidungen der Wertungsrichter, sie können somit nicht nachträglich revidiert werden.

Bei Punktabzügen im Bereich „Tracht“ ist unmittelbar bei der Auswertung durch die Auswertungskommission Rücksprache mit den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen bzw. Bezirksleiter (Jugendwertungsplatteln) zu halten. Diese können ggf. die Punktabzüge in Absprache mit der Auswertungskommission korrigieren oder bestätigen.

Die beste und schlechteste Wertung wird gestrichen. Einsprüche nach Ausgabe der Wertung sind nicht möglich.

Sowohl Doppelschläge beim Bua als auch das Drehen auf den Fußspitzen ist erlaubt, bleibt aber bei der Gesamthaltung grundsätzlich unberücksichtigt.

## 9. Musiker:

Die Musiker werden von den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen (Aktivenwertungsplatteln) bzw. Bezirksleitern (Jugendwertungsplatteln) ausgewählt. Es sollten mindestens zwei Musiker zur Verfügung stehen und folgende Plattler sicher spielen können:

- Reit im Winkl
- Ruhpoldinger
- Haitauer
- Haushamer
- Wendlstoaner

Eigene Vereinsmusiker sind nicht möglich.

Die Aufwandsentschädigung für Musiker ist unter „Kosten“ (siehe Punkt 15) geregelt.

## 10. Teilnehmergebühr:

Die Teilnehmergebühr bei den Aktiven-Wertungsplatteln beträgt pro Einzelteilnehmer 3,00 € und für Gruppen 10,00 €.

Die Teilnehmergebühr bei den Jugend-Wertungsplatteln wird von den Bezirken selbst festgelegt. Die Teilnehmergebühr erhält der Ausrichter (siehe Punkt 1) für die anfallenden Auslagen.

## 11. Auslosung:

Die Teilnehmerreihenfolge wird bei der Anmeldung der jeweiligen Altersklassen ausgelost. Hierfür ist jeder Teilnehmer selbst verantwortlich.

Nachmeldungen nach dem Auslosen können nicht mehr berücksichtigt werden.

## 12. Altersklassen:

Stichtag für alle Altersklassen ist der Tag des Wertungsplatteln. Gewertet wird in den folgenden Altersklassen.

- 12.1 Jugend-Wertungsplatteln
- Jugend I 6 – 9 Jahre
  - Jugend II 10 – 13 Jahre
  - Jugend III 14 – 16 Jahre

Die Bezirke sollen sich an diese Altersklasseneinteilung anlehnen.

Für Jugendliche erlischt die Teilnahmeberechtigung zum Jugendwertungsplatteln mit dem 17. Geburtstag. Auch eine passive Teilnahme ist nicht möglich (17-jähriges Deandl dreht mit 15-jährigem Bua). Falls kein passender Tanzpartner aus der Jugend zur Verfügung steht, bedarf es der vorherigen Rücksprache mit dem Bezirksleiter.

Bei der Gruppenwertung sind alle Teilnehmer höchstens 16 Jahre, außer die Gruppe kann nur mit einem Älteren (siehe oben) an der Gruppenwertung teilnehmen. Hier gilt ebenfalls, erst nach Absprache mit dem Bezirksleiter.

- 12.2 Aktiven Wertungsplatteln
- Aktiv I bis 21 Jahre
  - Aktiv II 22 – 39 Jahre
  - Aktiv III 40 – 59 Jahre
  - Ehrenklasse ab 60 Jahre

Eine Teilnahme am Aktiven-Wertungsplatteln ist grundsätzlich ab dem 14. Geburtstag (Einzel und Gruppe) möglich. Für alle Teilnehmer gelten die Wertungsrichtlinien der Aktiven.

## 13. Gruppenwertung:

Eine Gruppe besteht aus mindestens 4 Paaren. Der 4-Meter-Kreis entfällt.

Bis zu 2 Jugendliche unter 16 Jahren dürfen in den Aktiv-Gruppen bei der Gruppen-Wertung teilnehmen.

13.1 Mehrfachteilnahme in Gruppen eines Vereins:

Grundsätzlich besteht die Möglichkeit, dass ein oder mehrere Teilnehmer eines Vereins in zwei Gruppen des Vereins teilnehmen. Eine der Gruppen bekommt pro doppelt mitwirkenden Teilnehmer 3 Fehlerpunkte. Eine Mehrfachteilnahme ist vor dem Start bzw. Anmeldung den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen, den Wertern und der Auswertungskommission mitzuteilen. Welche der beiden Gruppen die Fehlerpunkte erhält, entscheidet der Verein vorher selbst. Bei nicht vorheriger Meldung wird die bessere Gruppe disqualifiziert.

13.2 Gruppen aus mehreren Vereinen:

Um auch Vereinen mit weniger Teilnehmern die Möglichkeit zu geben, an der Gruppen-Wertung teilzunehmen, besteht die Möglichkeit, eine Gruppe mit anderen Vereinen zu bilden. Jeder Verein darf nur in einer gemischten Gruppe teilnehmen. Bezüglich der unterschiedlichen Trachten gibt es keine Fehlerpunkte.

14. Auswertung:

Die Auswertung der Wertungstabellen wird von der Auswertungskommission wie folgt durchgeführt. Erste Wertungszahl: Haltung + Fehlerpunkte. Zweite Wertungszahl: nur Fehlerpunkte.

Beispiel:

- Wertungsrichter 1: Haltung 4	Fehler 5= 9/5	= in der Wertung
- Wertungsrichter 2: Haltung 5	Fehler 6= 11/6	= außer Wertung, gestrichen
- Wertungsrichter 3: Haltung 4	Fehler 6= 10/6	= in der Wertung
- Wertungsrichter 4: Haltung 5	Fehler 4= 9/4	= außer Wertung, gestrichen
- Wertungsrichter 5: Haltung 5	Fehler 5= 10/5	= in der Wertung

Nach dieser Beispielwertung hat der Teilnehmer eine Wertung von 29/16.

Bei Punktgleichheit entscheiden die gestrichenen Wertungen, bei weiterer Punktgleichheit belegen die Teilnehmer den gleichen Platz.

15. Kosten (Aktiv):

Alle anfallenden Kosten trägt der Ausrichter des jeweiligen Wertungsplattels.

Musiker: 60 Euro, Fahrtkosten und Verpflegung. Wertungsrichter: Fahrtkosten und Verpflegung. Gauvorplattler, Auswertungskommission und Schreibkräfte: Verpflegung. Gültige Wertungstabellen und Urkunden werden vom Gauverband gestellt.

16. Verantwortung:

Bei den Wertungsplatteln gelten die Anordnungen der Gauvorplattler/Deandlvertreterinnen (Aktiv) bzw. Bezirksleiter (Jugend) und der Auswertungskommission.

**17. Gaugruppe (Aktiv):**

Die Zusammensetzung der Gaugruppe erfolgt durch Quotenrechnung nach den Ergebnissen der Altersklassen des Gauwertungsplatteln und -deandldrehens.

Die Mitglieder der Gaugruppe müssen das 16. Lebensjahr (Stichtag Wertungsplatteln) erreicht haben.

Die endgültige Festlegung treffen die Gauvorplattler zusammen mit den Gaudeandlvertreterinnen nach Absprache mit den anwesenden Gauvorständen.

Die Verbandsverwaltung behält sich vor, bei ungebührlichem (verbandsschädigenden) Verhalten Mitglieder aus der Gaugruppe auszuschließen.

**18. Auswertungskommission:**

Die Auswertungskommission wird von den Gauvorplattlern/Deandlvertreterinnen (Aktiv) und Bezirksleitern (Jugend) bestimmt. Hierbei sollte die Auswahl auf aktive Trachtenträger mit einem Vorwissen auf alle eventuell aufkommenden Fragen fallen. Die Auswertungskommission wertet alle Wertungstabellen aus und überprüft diese auf alle wertungsrelevanten Punkte. Bei Fehlern der Wertungsrichter oder Unklarheiten auf den Wertungstabellen klärt die Auswertungskommission alle Punkte mit den Verantwortlichen ab.

Die Auswertungskommission unterstützt die Gauvorplattler/Deandlvertreterinnen bzw. Bezirksleiter bei den Wertungsplatteln.

Die Auswertungskommission wird durch Schreibkräfte unterstützt.

**19. Bayerischer Löwe:**

Wird ein Preisplatteln um den „Bayerischen Löwen“ des Bayerischen Ministerpräsidenten durchgeführt, so sind folgende Teilnehmer für das nächste Preisplatteln qualifiziert:

- Aus den Bezirks-Jugendwertungsplatteln jeweils die Erstplatzierten aus jeder Altersklasse, sowie die erstplatzierte Gruppe aus der Gruppenwertung.
- Aus dem Aktiven-Wertungsplatteln sind dies jeweils die drei Erstplatzierten aus jeder Altersklasse, sowie die ersten zwei Gruppen aus der Gruppenwertung.

Die Teilnehmergebühren und anfallende Kosten sind von jedem Teilnehmer bzw. Verein selbst zu übernehmen.

Für diese Veranstaltung übernimmt der Gauverband keine Haftung.

**20. Änderungen:**

Änderungen werden von der Gauvorstandschaft beschlossen und bekannt gegeben.

**21. Gültigkeit der Richtlinie:**

Diese Richtlinie wurde am 27.10.2018 vom Gauausschuss des Altbayrisch-Schwäbischen Gauverbandes verabschiedet und tritt ab sofort in Kraft.

Alle vorherigen Richtlinien verlieren damit ihre Gültigkeit.